

SAASFEE, OEDER WEG 70
60318 FRANKFURT GERMANY
INFO@SAASFEE.DE WWW.SAASFEE.DE
PHONE + 49.69.843268
FAX + 49.69.83833599

PRESS KIT
SERGEJ AUTO // GOLD

//de//

The man with the suitcase is back. Sergej's viertes Album ist eine neue Reise und weitere Kartographie des Auto muzak-klack Kosmos.

Gold setzt an wo "Achtung Auto!" aufhört. Licht Äonen weiter - eine düstere Space Opera. Gold beginnt auf Abyis, ein schleppender Slow Motion Disco Star. Sein Wald erbebt unter dem klappern des Prevk Twork voodoo. Bald schon werde ich halb Löwe. Aber, Parsek ruft! Kalter Synth Pop im stillen Gas Gigant. Mein Kopf ist ein Dreieck, meine Augen strahlen lila. Weiter. Das brummen des Krack-aparat verfolgt. Ein schleppender Bass Behemoth tief in den Eishallen des Fasrig Knack. Unaufhaltsam. Endlich Przyszlosc void! Der Tag dreht sich rückwärts. Alpträume. Vierter Sterntag. Erreichen Ritual ropot! Rostige Glag blasen in gargantua Trompeten. Ihr Klang baut Metropolis. Ein Sternen Fiasko. Ich betrete den immer wechselnden Kristallpalast. Mechanischer Hofnarr fällt über Schlagzeug. Die Palastwachen halb Strom halb Synthtenor fliegen ungestimmt hinterher. Warum ich hier bin habe ich vergessen. Die Bühne spuckt Töne. Der Apparat spielt auf dem Klavinisten. Der ganze Planet explodiert. Wie auch ni leuchtet er wie tausend Sonnen. Der rote Gigant singt den Kristall Palast in eine blutrote Katastrofa Supernowej Der Raum wird endlich und endet mit dem finalen Poczatec. Heil Herrscher von Parsek fünf.

Klack muzak Auto!

//en//

The man with the suitcase is back. Sergej's fourth album is an new journey and further mapping of the auto muzak-klack cosmos.

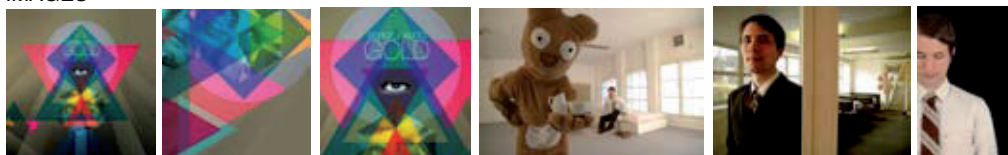
Gold continues where "achtung auto!" ended. It's light eons deeper - a dark and twisted space opera. Gold starts at abyis a slow motion disco star. It's forest thunders under the rattling of prevk twork voodoo. Soon I become half lion. But Parsek keeps calling! Cold synth pop within the quiet gas giant. My head is a triangle, my eyes shine purple. Must go on. We are haunted by the humming of krack-aparat. A sluggish base behemoth deep in the ice caves of fasrik knack. It's inexorable. Finally frzyszlosc void! The day moves backwards. Nightmares. Fourth day of our star journey. Entering ritual ropot! Rusty glag blowing their horns gargantua. Their sounds shape metropolis. A fiasko. I enter the ever changing crystal palace. Mechanical jester stumbles over drums. The guard half electricity half synth tenor flies untuned. Why am I here? The stage spews notes. The aperat plays the klavinist. The whole planet explodes. Like ni it shines like a thousand suns. The red giant sings the crystal palace into a deep red supernowej. Space ends and stops with the final poczatec. Hail master of parsec five.

Klack muzak auto!

TRACKLIST

- 1 Abyis
- 2 Tworck voodoo
- 3 Planeta Novae
- 4 Krack-Aparat
- 5 Przyszlosc Vooiid
- 6 Ritual Ropotk
- 7 Polearis Prvek
- 8 Fiasko
- 9 Elemntar Niewazny
- 10 Rhumpa Ump
- 11 Ni
- 12 Terminus
- 13 Katastrofa Supernowej
- 14 Poczatec

IMAGES



all images (c) saasfee*

VIDEO

Das Video zu Sergej Auto - "Polearis Prvek" von Thomas Kneffel ist zu sehen unter www.saasfee.de. //

// Watch the video to Sergej Auto - "Polearis Prvek" made by Thomas Kneffel on www.saasfee.de.